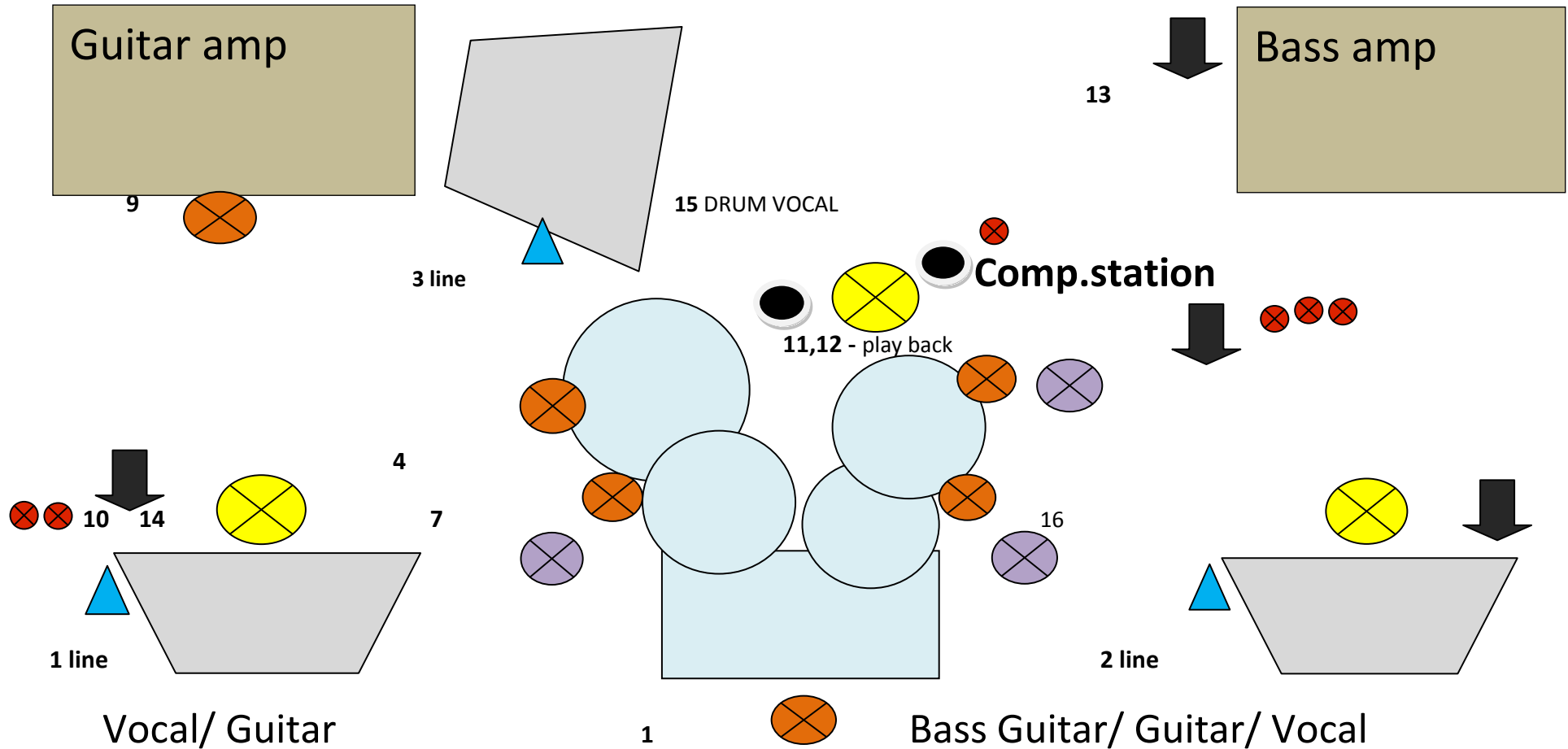
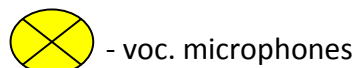


Stage plan





- voc. microphones



- Instrum. microphones



- Stool))



- monitor lines



- Conden. Microphones



- Direct Box



- 220

BackLine

DrumKIT

Барабанная установка Ludwig / Pearl/ Тама в следующей комплектации:

- 1x Snare 14 "
- 1x Bassdrum 22 "
- 2x tom- tom
- 1x floor- tom

Стойки:

- 1x hi- hat
- 1x snare
- 1x RIDE наклонная стойка
- 2x CRASH наклонная стойка
- **СТУЛ ДЛЯ БАРАБАНЩИКА**

ВАЖНО!

- место для барабанов **должно быть застелено** ковровым покрытием (или резиновым ковриком)
- **ПОЖАЛУЙСТА**, проверьте исправность всех креплений и СТУЛА для барабанщика
- Необходимость подзвучки барабанов **обсуждается заранее**, исходя из размеров концертной площадки.

Combo's

- Bass- Hartke/ Ampeg, 150- 200 Вт
- Guitar – Fender, Marshall, Vox (лампа), 100- 150 Вт

INPUT LIST

Ch.	Instrum.	Source
1	Kick	AKG/Shure
2	Snare	Shure SM 57
3	tom	A98/SM57/e604
4	tom	A98/SM57/e604
5	Floor- tom	A98/SM57/e604
6	Hi-hat	condenser
7	Over R	condenser
8	Over L	condenser
9	guitar	SM 57
10	Guitar	Di-box (1 out)
11	playback	Di-box
12	playback	Di-box
13	bass	Di-box
14	Vocal 1	Type SM58
15	Vocal 2	Type SM58
16	Vocal 3	Type SM58

Exstras

- Гитарные стойки - 2 шт. Клавишная стойка – 1 шт.
- Стойки для вокальных микрофонов - 3 шт. наклонных
- 2 шт. обработка звука — рейвер и дилэй с функцией «тап»
- компрессор - 4 отдельных канала

MONITOR SYSTEM:

- 3 шт. не менее 200 Вт с эквалайзером на каждую линию не менее 10-ти полос

В случае если длина сцены превышает 10 метров - обязательно наличие прострелов (не менее 1 кВт).